

## *El trono de la dignidad*

*Silla que perteneció al  
General **José Gervasio Artigas Arnal**  
en su largo autodestierro en Paraguay*

***Obsérvese la sencillez de ese mueble, acorde con la personalidad de nuestro prócer :  
la noble sencillez de las almas grandes.***

*Está en exposición permanente en la que fuera la casa (reconstruida en los años veinte del siglo pasado) de la familia Artigas-Arnal en la localidad del Sauce, hoy convertida en museo que honra su memoria.*

*Esta casa pertenecía, por herencia, a su mamá, Doña Francisca Arnal de Artigas.*

*En dicho museo, visitado frecuentemente por escolares y estudiantes en general, se encuentran también en exhibición, artículos de los más diversos orígenes e índole, relacionados con el devenir histórico de la zona.*

*A modo de ejemplo: teléfonos y aparatos de radio de los albores del siglo XX.*

*Sin restarle importancia ni respeto a tales objetos , aportados con amor local por vecinos del departamento canario, entiendo que no es el ámbito adecuado a su muestra , ya que por tratarse de elementos muy posteriores a la etapa artiguista, (don José fallece en 1850 y la radiotelefonía , por ejemplo, comienza su vida en Uruguay de la mano de un pionero , el señor Sapelli, en el año 1922) y siendo el recinto un lugar destinado a visitas histórico-didácticas, puede causar confusión en los niños, por lo anacrónico de los elementos expuestos .*

*No sería de extrañar que los pequeños educandos llegasen a suponer que tales adelantos fuesen conocidos, o peor aún, utilizados, en esas épocas de formación y afirmación de la identidad nacional, por Artigas.*

*Por otro lado, el venerable mueble, único existente de los escasísimos que poseyó el General, no debiera tener en su respaldo, sujeto con tachuelas y tapando parte del mismo, el cartel indicativo de su origen.*

*Bien pudiese estar a un costado, sobre un apoyo que no interfiriese en su contemplación.*

*Aún así , está en el mejor lugar posible : en la casa campesina de sus padres, donde él entró en contacto con la realidad de su medio y su tiempo.*

*Ahí desarrolló sus condiciones de líder natural, en contacto con indios, negros, criollos como él mismo y más tarde, ya capitán de Blandengues, leyendo a los prohibidos de la época como Jovellanos, o acompañando a Félix de Azara, en su misión real de mensurar los codiciados territorios hispanos, siempre en peligro de avances portugueses, poco proclives a respetar los sucesivos Tratados de Tordesillas o San Ildefonso.*

*Si. Está en el mejor lugar posible.*

*Y eso, por sí solo, opaca los pequeños errores comentados.*

*Como sus venerables restos en SU mausoleo, al pie de SU estatua, en SU Plaza Independencia. (\*)*

*J. Javier García*

*Orientales: digamos ¡No! al intento del señor Vázquez de movilizar inútilmente los restos de nuestro prócer.*